

Moderniseringsstyrelsen og Centralorganisationernes Fællesudvalg

Beskrivelse af forløb i sag om påstået brud på ledelsens informationspligt på Det Kongelige Teater

Den 10. november 2015 fremsendte Pia Rose Hansen formand for Kontaktudvalget (KUV) og næstformand i Hovedsamarbejdsudvalget (HSU) på Det Kongelige Teater) på vegne af medarbejdersiden i hovedsamarbejdsudvalget på Det Kongelige Teater en klage med en påstand om brud på informationspligten jf. samarbejdsaftalens § 3 fra ledelsens side til Samarbejdsnævnet:

"Vi mener der er tale om et klart brud på Samarbejdsaftalens § 3, stk. 2 vedrørende ledelsens informationspligt i forbindelse med de forestående 2 % besparelser på Det Kgl. Teater."

Den 2. december 2015 fremsendte Mette Falther (chef for HR og Jura), på vegne af ledelsen på Det Kongelige Teater, et svar på medarbejdersidens klage. Det fremgår af svaret, at ledelsen mener, at denne har overholdt informationspligten jf. samarbejdsaftalens § 3, stk. 2:

"På baggrund af ovenstående er det samlet set Det Kgl. Teaters opfattelse, at information er givet så tidligt og med et så passende indhold, at der kunne gennemføres en grundig drøftelse i samarbejdsudvalget, således at medarbejdernes synspunkter og forslag kan indgå i grundlaget for ledelsens endelige beslutning."

Hændelsesforløbet forud for klagesagen

I forbindelse med indgåelsen af en ny fireårsaftale for Det Kongelige Teater i 2015, blev det politisk besluttet, at teatret skulle spare 2 %.

Som det fremgår af nedenstående tidslinje, orienterede ledelsen i HSU forud for, at der forelå et finanslovsforslag, om omfanget af de forestående besparelser, som man regnede med blev 2 %. Denne orientering foregik mens forhandlingerne mellem Finansministeriet og Kulturministeriet stadig pågik. Da der forelå et finanslovsforslag d. 30. september 2015, orienterede ledelsen endnu en gang HSU om omfanget af de planlagte besparelser. Ledelsen opfordrede desuden medarbejderne på teatret til at give ledelsen besparelsesforslag via den til formålet oprettede postkasse.

Den 13. oktober 2015 blev en rapport, udarbejdet af Deloitte for Finansministeriet og Kulturministeriet om mulige effektiviserings- og besparelsesforslag for Det Kongelige Teater, offentliggjort på teatrets hjemmeside. Rapporten, der blev afleveret i juni 2015, var hemmeligholdt under de politiske forhandlinger om den nye fireårs-aftale for teatret, fordi den indgik heri og blev udarbejdet til det formål

Før rapportens offentliggørelse havde ledelsen på Det Kongelige teatret undersøgt og drøftet muligheden for at gennemføre udvalgte effektiviserings- og besparelsesforslag, som fremgik af rapporten, herunder muligheden for at nedlægge Scenografisk afdeling og andre hovedområder. Som en del af undersøgelserne indgik en drøftelse med Bygningsstyrelsen, fordi Scenografisk afdeling var placeret i et uopsigeligt lejemål på Refshaleøen. Det var en forudsætning for, at afviklingen af Scenografisk afdeling overhovedet kunne indgå i besparelserne, at der blev opnået en tilkendegivelse om mulig overtagelse af bygningerne fra Bygningsstyrelsen.

Forslag til mulige scenarier for 2 % besparelser blev forelagt teatrets bestyrelse den 27. oktober 2015. Afviklingen af Scenografisk afdeling og tre andre hovedområder blev forelagt til teatrets bestyrelses beslutning den 30. oktober 2015 med den forudsætning, at besparelseskrauet ville have det omfang som bebudet.

Den 3. november 2015 blev de politiske forhandlinger afsluttet med offentliggørelsen af den nye fireårssaftale for teatret og besparelserne på 2 % blev en realitet.

Dagen herefter, den 4. november 2015, informerede ledelsen HSU om, at teatrets bestyrelse havde truffet beslutning om at udmønte de politisk bestemte 2 % besparelser på teatret gennem nedlæggelse af Scenografisk afdeling og tre andre hovedområder. To dage efter, den 6. november blev HSU inddraget i nærmere drøftelser af de forslag til mulige besparelser og effektiviseringer, som medarbejdersiden under forløbet havde været opfordret til at komme med, samt evt. nye input.

Nedenstående tidslinje illustrerer hændelsesforløbet:

Dato	Hændelse
09.09.15	HSU møde: første orientering fra ledelsen om forventede 2% besparelser.
30.09.15	Orienterende morgenmøde mellem Teaterchefen og HSU-medarbejdervalgte repræsentanter. Finanslovsforslag med 2 % besparelse foreligger.
07.10.15	Ekstraordinært KUV-møde: resulterer i brev til direktions- og ledelsesgruppen.
7-8.10.15	Direktion og chefgruppe drøfter besparelæsscenarier på ledelsesseminar
13.10.15	Offentliggørelse af Deloitte-rapport. Rapporten lægges på teatrets intranetside.
15.10.15	Orienterende morgenmøde mellem Teaterchefen og HSU-medarbejdervalgte repræsentanter

16.10.15	KUV-møde
27.10.15	Bestyrelsesmøde. Direktionen fremlægger mulige scenarier for 2 % besparelser for bestyrelsen.
28.10.15	Fællesmøde i Skuespilhuset med orientering om forestående besparelser for alle medarbejdere. HSU møde: Medarbejdersiden henviser til samarbejdsaftalens § 3, stk. 2 om ledelsens informationspligt.
30.10.15	Ekstraordinært bestyrelsesmøde: Beslutning om nedlæggelse af Scenografisk afdeling + tre andre hovedområder med forbehold for et besparelsesomfang på 2 %
03.11.15	Indgåelse af fireårs-aftale for Det Kgl. Teater med besparelse på 2 % om året de næste fire år mellem regeringen og Socialdemokraterne, Dansk Folkeparti, Liberal Alliance, Alternativet, Radikale Venstre, Socialistisk Folkeparti og Det Konservative Folkeparti. Aftaleteksten offentliggøres.
04.11.15	Ekstraordinært HSU-møde: Medarbejdersiden henviser til samarbejdsaftalens § 3, stk. 2.
06.11.15	HSU-workshop om udmøntning af en del af besparelserne.
17.12.15	Finansloven vedtages i Folketinget og besparelserne på 2 % på Det Kongelige Teater er en realitet.